

## EDITORIAL

Continuando con nuestra política editorial, Revista LIDER, Vol. 17, Año 12 de 2010, presenta 9 artículos a la comunidad académica como no académica que se interesa por los temas ligados al Desarrollo Local, Regional, Nacional y Global. Los trabajos que se presentan aportan a temas como Identidad y Cultura Local, Medio Ambiente, Turismo, Trabajo y Desigualdades Locales, así como los Movimientos Populares Urbanos. Como sentido último de nuestro quehacer académico, el espacio LIDER pretende aportar críticamente al desarrollo académico y territorial, local como nacional, por lo que esperamos que éste pueda ser fuente de diálogo para aquellos que se interesan por estos temas.

James Park Key nos presenta *Contextos, Textos y Paratextos de Jaime Luis Huenún Villa*, donde explora la relación entre poesía (escritura) e identidad (cultura), presentándonos una forma renovada para el análisis y comprensión de una poética desterritorializada a través de una estrategia de registros discursivos múltiples y de intertransculturalidad. Para Park, esta estrategia nos hace volver a contemplar la complejidad de una escritura que transita de una postura estética “etno-histórico-culturalista” a una “libresca-literaturizada”, y que desde mundos distintos entran en diálogo, debate y batalla por el sentido de supuestos creativos y culturales en Chile contemporáneo. En este mismo tema Nicolás Gissi nos presenta un estudio sobre población Mapuche contemporánea, titulado *Migración y fronteras identitarias: los mapuche en los márgenes de la metrópoli santiaguina*. Gissi expone que adentrarse en esta línea de trabajo implica reconocer la existencia de una compleja movilidad socio-espacial y socio-económica que se constituiría a partir de un proceso conformado por una población que migra desde el sur de Chile para integrarse a las grandes ciudades como Santiago. El autor se pregunta por las razones que llevarían a parte importante del pueblo Mapuche a abandonar sus lugares de origen y las condiciones que facilitarían o dificultarían su integración.

Un segundo grupo de artículos está abocado a tematizar y problematizar temas medioambientales. Abaleron, con su artículo *De la Tragedia de los Comunes a lo Común de las Tragedias* hace alusión a la irreversibilidad del deterioro y destrucción de lo que compartimos como Humanidad, lo cual ha alcanzado niveles nunca antes vistos. Haciendo un breve repaso histórico, el autor apuesta por una salida radical que aboga por el cambio de estilos de desarrollo y de vida, donde se haga más eficaz la distribución de los frutos de la evolución y donde habría que poner énfasis en los valores compartidos. Marcelo Tapia, y su artículo *¿Extracción del voqui fuco; una práctica sustentable?, una aproximación hacia indicadores de sustentabilidad en economías familiares* incursiona en experiencias de apropiación de recursos naturales en comunidades indígenas en la Región de Los Lagos. Tapia pone a prueba el concepto de sustentabilidad desde la distinción sociedad/naturaleza, en especial cuando se trata de definir o encontrar indicadores pertinentes para la evaluación de esta relación con la aproximación que existe sobre los recursos naturales. Para el autor esta situación se constituye como problemática, en especial cuando se trata de poblaciones que en la mayoría de los casos se encuentran al margen del conocimiento. El objeto para ver esta relación es el voqui fuco, la cual es vista como una práctica agro cultural que vincula saberes tradicionales y que le permiten a Tapia indagar en una racionalidad distinta y que debiera contribuir a la sustentabilidad.

Nuestro tercer bloque de trabajos están abocados al área del Turismo. Genoveva

Millán y Amparo Melian argumentan que arribar a un desarrollo rural sostenible que implique un respeto con el medio ambiente, la cultura y las tradiciones locales, lleva a las administraciones públicas y empresas privadas a incentivar actividades paralelas y complementarias a las ya establecidas. En este contexto, realizan un estudio sobre el *Turismo Enológico en la Denominación de Origen Montilla-Moriles* que pueda aportar a proponer medidas que potencien dicha zona turística y pueda con ello aumentar la riqueza en dicha área geográfica. David Lagunas, con su escrito *El dilema de Mata Ortiz: turismo, artesanía y goce estético en el desierto de Chihuahua, México*, problematiza el turismo como trastocador de los escenarios contemporáneos y generador de reconversiones ficticias de tales lugares, lo cual daría cuenta de estrategias simbólicas y político-económicas de construcción de la identidad local, regional y nacional. Para dar cuenta de lo anterior, Lagunas se detiene en Mata Ortiz, un pueblo que vive una serie de intercambios y relaciones con consumidores norteamericanos de arte y tradición. Por último, Irma Ramirez y otros analizan la conexión entre turismo e inseguridad a través de una mirada de sistemas complejos abiertos, holárquicos y autoorganizados. En su análisis se desprenden escalas de juegos y elementos que la hacen posible, donde muestran los alcances de fenómenos transnacionales en la expresión local/regional. *Crimen Organizado en Sierra de Nanchititla: un viaje a través de las escalas implicadas en el desarrollo turístico sustentable (DTS)*” pone dudas sobre las posibilidades de seguridad cuando se tiene que responder localmente a fenómenos globales, por lo tanto pone de manifiesto un fuerte cuestionamiento al carácter general del desarrollo turístico sustentable.

Nuestro último bloque nos presenta dos artículos sugerentes de cuatro autores jóvenes interesantes. *Orden y Conflicto*, un estudio comparado entre Chile y Argentina de Martín Retamozo y Jaime Garrido, nos pone ante la relación de la introducción de las reformas liberales y las respuestas colectivas de los actores populares en ambos países. Ante la profundidad y ortodoxia de las reformas introducidas, los autores apuntan a determinadas coincidencias en el nivel de los cambios a la sociabilidad subalterna, que les permite analizar las diferencias en la construcción de las respuestas colectivas por los sectores populares. El artículo *Transformaciones en el mercado de trabajo y expresión territorial de las desigualdades sociales: el caso del área metropolitana de Valparaíso* de Nelson Carroza y Felipe Valenzuela nos propone un análisis bajo la perspectiva de la ciudad dual, donde determinan las relaciones entre los cambios en la configuración social y espacial de la ciudad. Sus resultados nos muestran nuevas desigualdades en el mercado laboral, reflejadas territorialmente en una distribución fragmentada y segregada de la población y que auguran efectos negativos en cuanto a oportunidades de trabajo y reproducción de la pobreza.

Esperamos que la comunidad lectora reciba estos escritos críticamente y puedan ser fermento para el diálogo, confrontación y análisis de nuestros espacios locales, regionales, nacionales y cada vez más transnacionales.

Arturo Vallejos Romero  
EDITOR